



UFFICIO LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Referente Arch. Ir Caterina Tiziana Torrisi

Premessa

Il Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Catania ha istituito un nuovo Ufficio speciale denominato "Laboratorio interdisciplinare" con l'intento di mettere in evidenza le caratteristiche identitarie dell'Architetto oggi poco riconosciute in quel ruolo professionale orientato verso percorsi sempre più tecnici e meno creativi.

Il Laboratorio interdisciplinare ha l'obiettivo di recuperare quell'intrinseco rapporto tra l'Architettura e le diverse forme espressive d'Arte, che alimentano e contraddistinguono il fare dell'architetto, come sancito dall'esperienza del Bauhaus quale punto di riferimento fondamentale per tutti i movimenti moderni nel campo del design e dell'architettura, oltre ad avere sperimentato lo strumento laboratoriale di interconnessione delle diverse discipline artistiche.

Un binomio tra Architettura e Arte che si configura come una relazione tanto intima quanto emozionale, un rapporto intenso e creativo che può anche rappresentare un pensiero, uno stato d'animo, una serie di emozioni di cui l'architetto si nutre.

Criticità

La professione dell'architetto è oggi fortemente penalizzata da un'impostazione tecnico procedurale che spesso preclude quella capacità espressiva artistico-creativa che contraddistingue l'operato dell'architetto.

Una criticità contingente che potrà essere superata mettendo in risalto le capacità artistiche e non solo tecniche del professionista, recuperando quella consapevolezza e quella responsabilità di contribuire a tracciare la rotta per la cultura dell'avvenire.

Obiettivi

Il Laboratorio interdisciplinare intende agire individuando tre principali obiettivi:

- coinvolgere i colleghi Architetti che comunicano la loro creatività, il proprio sapere ed il fare artistico con diverse espressioni creative come la pittura, la scultura, la fotografia, la musica, il teatro, il cinema, il fumetto e molte altre discipline affini;
- sensibilizzare la collettività nel riconoscere il valore intrinseco dell'architetto nelle sue molteplici capacità e competenze tecniche e artistiche;
- alimentare la curiosità attraverso le esperienze cognitive sul territorio indagando quel processo metodologico che consente di tradurre l'idea concettuale in progetto.

Azioni

Le azioni che si prefigge di mettere in campo il laboratorio interdisciplinare sono rappresentate dalle seguenti attività:



ORDINE
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
PROVINCIA DI
CATANIA

Largo Paisiello 5
95124 Catania

T 095 7153615
F 095 7152623

segreteria@ordinearchitetticatania.it
www.ordinearchitetticatania.it

- un evento strutturato come attività laboratoriale, in una giornata intitolata “*Oltre l’Architettura*”, in cui i colleghi Architetti esprimano coralmemente, attraverso estemporanee, installazioni e rappresentazioni, le diverse capacità artistiche;
- un ciclo di seminari denominato “*Incontri critici d’architettura*” con la partecipazione di architetti, artisti e critici d’arte capaci di contaminare e orientare il pensiero sull’architettura in quel rapporto indissolubile con l’arte;
- Una attività culturale denominata “*Il modello Bauhaus*”, un viaggio studio a Berlino alla scoperta anche dell’edificio della Bauhaus nonché della storia e della funzione che hanno caratterizzato il movimento culturale moderno.

Conclusioni

Questo progetto richiede sia una collaborazione da parte dei colleghi architetti che una contaminazione con soggetti esterni con l’istituzione di un gruppo di lavoro specifico.