LABDESIGN
arredigallina

L'EVENTO

UNO Spazio
TRE Progetti
SEI Architetti

10 ottobre 2014 ore 20,00
Showroom Arredi Gallina
Viale C. Colombo, 12 - Acireale
www.arredigallina.it

Ordine degli APPC di Catania

arredigallina

VALCUCINE
INGEGNO ITALIANO

demode
engineered by Valcucine

Si ringrazia Ikebana FAZIO ACQUAVITE TERRA SICILIAE Merola Home QUARTARONE NEW L'INK

Recall web a cura di IPRESS Sala stampa e Comunicazione

Prosegue l'iniziativa organizzata da Ordine Architetti Catania
in sinergia con Arredi Gallina e Valcucine

DA PROGETTI A PROTOTIPI:
LE CUCINE DI "LABDESIGN" APPRODANO ALLO STUDIO DI FATTIBILITÀ

Concluso il quarto ciclo incentrato sull'arredamento "in movimento"

CATANIA – Dopo aver ideato, progettato e presentato al pubblico innovative cucine d'arredamento in grado di rivoluzionare il concetto di casa, è giunto il momento di raccogliere i frutti "realizzabili" di **LabDesign**, il laboratorio pratico di progettazione che da oltre un anno vede protagonisti venticinque giovani architetti siciliani nella creazione di prototipi per la produzione industriale. Dopo la chiusura del quarto e ultimo ciclo, l'evento - organizzato dall'**Ordine provinciale degli Architetti di Catania** in sinergia con le aziende **Arredi Gallina di Acireale e Valcucine di Pordenone** – è pronto a cominciare un nuovo capitolo di attività per approfondire la concreta fattibilità di quei progetti che più si avvicinano alle esigenze di mercato. «LabDesign è nato come un'officina di creatività di nuova concezione – ha affermato il presidente degli Architetti **Giuseppe Scannella** – e nel tempo ha manifestato e consolidato ampie vedute imprenditoriali e culturali, ponendosi come varco professionale da e per la Sicilia». Dunque la scommessa continua, mantenendo salda la propria mission «didattico-disciplinare», come definita dal segretario dell'Ordine **Santo Buccheri**, coordinatore del laboratorio. «Lo scopo non è la promozione di progetti da aprire a una platea generica, ma un'attività mirata a un pubblico attento e specialistico, nella consapevolezza che un'idea ben espressa e rappresentata possa divenire oggetto di interesse e di design». In altre parole dopo la progettazione, una fase formativa di avviamento alla produzione.
Considerato l'ambiente più vissuto della casa, la cucina è stata concepita dagli architetti di LabDesign sotto diverse sfumature (tema del primo ciclo è stato "Diversamente cucina... cucina diversamente"), come spazio della tradizione (la "Ri-cucina" del secondo ciclo) e compatibile con l'ambiente circostante ("Bella, buona e brava" nel terzo). "**In movimento**" è stato invece il tema del quarto ciclo, diretto da **Giuseppe Fisichella**. Tre i progetti protagonisti: la cucina "180° (e)motion" di **Concetta Falanga e Susanna Spitaleri** è ispirata a una coppia icona del fumetto, Diabolik ed Eva Kant. Un'apparente monolite svela l'"angolo preferito" della casa attraverso tre movimenti: una prima rotazione di 180 gradi per ottenere gli elementi principali della cucina, una seconda traslazione orizzontale e una di 90 gradi per completare il tutto, anche con il tavolo.
"Push-me", di **Emanuela Richichi e Rosa Strano**, parte dall'idea di un unico blocco sviluppato in altezza, che rivela la sua vera funzione attraverso il movimento "spingi-apri", consentendo così un gran risparmio di spazio. Solo le sue colonne laterali, che includono all'interno la zona frigo da un lato e il forno dall'altro, sono fisse, mentre il secondo lato del volume è attrezzato anche per uno spazio living, con diversi piani d'appoggio. Per chi adora invece la cucina posta al centro della stanza **Diletta Impresario e Dario Fortunato Pappalardo** hanno progettato "Coosculpking". L'isola, cuore del progetto, appare come una pietra spigolosa a forma di cubo, ma in continua evoluzione, un oggetto che muovendosi crea dal nulla un piano cottura, un forno e un lavello. Pratica e multifunzionale, dotata anche di alcun contenitori scorrevoli per la raccolta differenziata e persino di lavastoviglie.

19 novembre 2014

arredigallina VALCUCINE demode

Palermo
Appalti d'oro dell'Anas, le accuse della Regione

IL SUD ON LINE

NEWS, INCHIESTE, APPROFONDIMENTI

Bari
Gasdotto e Ilva, la Puglia contro il governo

CRONACA · L'ECONOMIA · LA POLITICA · LA RASSEGNA STAMPA · SPORT · SUD DATA JOURNALISM · SUD.INFO · ULTIMA DAL WEB

ARTE CONTATTI DATAJOURNALISM MEDIEVISTA SUL WEB REGIONI TECNOLOGIE RSS EMAIL TWITTER FACEBOOK

Catania, ecco le cucine "rivoluzionarie" dei giovani architetti siciliani

Posted about 2 mesi ago | Commenti disabilitati

Dopo aver ideato, progettato e presentato al pubblico innovative cucine d'arredamento in grado di rivoluzionare il concetto di casa, è giunto il momento di raccogliere i frutti "realizzabili" di LabDesign, il laboratorio pratico di progettazione che da oltre un anno vede protagonisti venticinque giovani architetti siciliani nella creazione di prototipi per la produzione industriale. Dopo la chiusura del quarto e ultimo ciclo, l'evento – organizzato dall'Ordine provinciale degli Architetti di Catania in sinergia con le aziende Arredi Gallina di Acireale e Valcucine di Pordenone – è pronto a cominciare un nuovo capitolo di attività per approfondire la concreta fattibilità di quei progetti che più si avvicinano alle esigenze di mercato. «LabDesign è nato come un'officina di creatività di nuova concezione – ha affermato il presidente degli Architetti Giuseppe Scannella – e nel tempo ha manifestato e consolidato ampie vedute imprenditoriali e culturali, ponendosi come varco professionale da e per la Sicilia». Dunque la scommessa continua, mantenendo salda la propria mission «didattico-disciplinare», come definita dal segretario dell'Ordine Santo Buccheri, coordinatore del laboratorio. «Lo scopo non è la promozione di progetti da aprire a una platea generica, ma un'attività mirata a un pubblico attento e specialistico, nella consapevolezza che un'idea ben espressa e rappresentata possa divenire oggetto di interesse e di design». In altre parole dopo la progettazione, una fase formativa di avviamento alla produzione.

Considerato l'ambiente più vissuto della casa, la cucina è stata concepita dagli architetti di LabDesign sotto diverse sfumature (tema del primo ciclo è stato "Diversamente cucina… cucina diversamente"), come spazio della tradizione (la "Ri-cucina" del secondo ciclo) e compatibile con l'ambiente circostante ("Bella, buona e brava" nel terzo). "In movimento" è stato invece il tema del quarto ciclo, diretto da Giuseppe Fisichella. Tre i progetti protagonisti: la cucina "180° (e)motion" di Concetta Falanga e Susanna Spitaleri è ispirata a una coppia icona del fumetto, Diabolik ed Eva Kant. Un'apparente monolite svela l'"angolo preferito" della casa attraverso tre movimenti: una prima rotazione di 180 gradi per ottenere gli elementi principali della cucina, una seconda traslazione orizzontale e una di 90 gradi per completare il tutto, anche con il tavolo.

"Push-me", di Emanuela Richichi e Rosa Strano, parte dall'idea di un unico blocco sviluppato in altezza, che rivela la sua vera funzione attraverso il movimento "spingi-apri", consentendo così un gran risparmio di spazio. Solo le sue colonne laterali, che includono all'interno la zona frigo da un lato e il forno dall'altro, sono fisse, mentre il secondo lato del volume è attrezzato anche per uno spazio living, con diversi piani d'appoggio. Per chi adora invece la cucina posta al centro della stanza Diletta Impresario e Dario Fortunato Pappalardo hanno progettato "Coosculpking". L'isola, cuore del progetto, appare come una pietra spigolosa a forma di cubo, ma in continua evoluzione, un oggetto che muovendosi crea dal nulla un piano cottura, un forno e un lavello. Pratica e multifunzionale, dotata anche di alcun contenitori scorrevoli per la raccolta differenziata e persino di lavastoviglie.

Canali Oggi in Tv

Rai1

venerdì 9 gen

mattina pomeriggio sera

13:30 Tg1
14:00 Tg1 Economia
14:05 Dolci dopo il Tiggì (live)
14:40 Torto o ragione? Il verdetto finale
16:00 La vita in diretta (live)
16:25 Che tempo fa
16:30 Tg1
16:45 La vita in diretta (live)
18:50 L'eredità
20:00 Tg1

Silamp

Lode a te!

Con **Lodeate.it** ogni autore diventa strumento di condivsione allo scopo di diffondere la Parola di Gesù.

COLLABORA CLICCA QUI

POPULAR POSTS

- Pubblica amministrazione, parte la petizione degli idonei al concorso: subito un posto
  0 comments
- Pubblico impiego, gli idonei ai concorsi ora

SE NON RICEVI QUELLO CHE TI ASPETTAVI,
TI POSSIAMO RIMBORSARE L'INTERO IMPORTO.*
*Termini, condizioni e info su paypal.it

ARTICOLI RECENTI
E-trousse - Dalle Collezioni del Museo Salinas
Un lampo arancione illumina a giorno la Russia, lasciando basiti...
Allarme rifiuti: se l'It continuerà a usare l discariche, saremo...

Design, ecco le cucine "Rivoluzionarie" dei giovani architetti siciliani

Di Staff Siciliafan 19 novembre 2014 in News 0 Commenti 93 visite

Più letti in news
Quando la foto inganna: 17 immagini tutte da capire
Clarissa Marchese prima di diventare Miss Italia (Gallery)
"Beccati" da Google Street View: ecco le immagini più

15 Mi piace Condividi 0 Tweet 0 g+1

DA PROGETTI A PROTOTIPI: LE CUCINE DI "LABDESIGN" APPRODANO ALLO STUDIO DI FATTIBILITÀ

Concluso il quarto ciclo incentrato sull'arredamento "in movimento"

CATANIA – Dopo aver ideato, progettato e presentato al pubblico innovative cucine d'arredamento in grado di rivoluzionare il concetto di casa, è giunto il momento di raccogliere i frutti "realizzabili" di **LabDesign**, il laboratorio pratico di progettazione che da oltre un anno vede protagonisti venticinque giovani architetti siciliani nella creazione di prototipi per la produzione industriale. Dopo la chiusura del quarto e ultimo ciclo, l'evento – organizzato dall'**Ordine provinciale degli Architetti di Catania** in sinergia con le aziende **Arredi Gallina di Acireale e Valcucine di Pordenone** – è pronto a cominciare un nuovo capitolo di attività per approfondire la concreta fattibilità di quei progetti che più si avvicinano alle esigenze di mercato. «LabDesign è nato come un'officina di creatività di nuova concezione – ha affermato il presidente degli Architetti **Giuseppe Scannella** – e nel tempo ha manifestato e consolidato ampie vedute imprenditoriali e culturali, ponendosi come varco professionale da e per la Sicilia». Dunque la scommessa continua, mantenendo salda la propria mission «didattico-disciplinare», come definita dal segretario dell'Ordine **Santo Buccheri**, coordinatore del laboratorio. «Lo scopo non è la promozione di progetti da aprire a una platea generica, ma un'attività mirata a un pubblico attento e specialistico, nella consapevolezza che un'idea ben espressa e rappresentata possa divenire oggetto di interesse e di design». In altre parole dopo la progettazione, una fase formativa di avviamento alla produzione.

Considerato l'ambiente più vissuto della casa, la cucina è stata concepita dagli architetti di LabDesign sotto diverse sfumature (tema del primo ciclo è stato "Diversamente cucina... cucina diversamente"), come spazio della tradizione (la "Ri-cucina" del secondo ciclo) e compatibile con l'ambiente circostante ("Bella, buona e brava" nel terzo). "**In movimento**" è stato invece il tema del quarto ciclo, diretto da **Giuseppe Fisichella**. Tre i progetti protagonisti: la cucina "180° (e)motion" di **Concetta Falanga e Susanna Spitaleri** è ispirata a una coppia icona del fumetto, Diabolik ed Eva Kant. Un'apparente monolite svela l'"angolo preferito" della casa attraverso tre movimenti: una prima rotazione di 180 gradi per ottenere gli elementi principali della cucina, una seconda traslazione orizzontale e una di 90 gradi per completare il tutto, anche con il tavolo.

"Push-me", di **Emanuela Richichi e Rosa Strano**, parte dall'idea di un unico blocco sviluppato in altezza, che rivela la sua vera funzione attraverso il movimento "spingi-apri", consentendo così un gran risparmio di spazio. Solo le sue colonne laterali, che includono all'interno la zona frigo da un lato e il forno dall'altro, sono fisse, mentre il secondo lato del volume è attrezzato anche per uno spazio living, con diversi piani d'appoggio. Per chi adora invece la cucina posta al centro della stanza **Diletta Impresario e Dario Fortunato Pappalardo** hanno progettato "Coosculpking". L'isola, cuore del progetto, appare come una pietra spigolosa a forma di cubo, ma in continua evoluzione, un oggetto che muovendosi crea dal nulla un piano cottura, un forno e un lavello. Pratica e multifunzionale, dotata anche di alcun contenitori scorrevoli per la raccolta differenziata e persino di lavastoviglie.